

## REGULAMIN KONKURSU KRAJOWEGO „ROD 40-LECIA PZD”

### § 1

1. Organizatorem konkursu jest Krajowy Zarząd Polskiego Związku Działkowców.
2. Udział w konkursie „ROD 40-lecia PZD” zastrzeżony jest dla wszystkich ogrodów zrzeszonych w PZD, które w swojej działalności przyczyniły się do utrzymania i rozwoju tradycji ogrodów działkowych w Polsce, a także realnie przyczyniły się do promowania znaczenia i roli PZD w społeczeństwie poprzez m.in. wdrażanie Programów PZD.
3. Zgłoszenia do konkursu dokonuje właściwy Okręgowy Zarząd PZD, który przekazuje prawidłowo wypełniony i podpisany przez zarząd ROD formularz zgłoszenia do Konkursu Krajowego „ROD 40-lecia PZD”, uzupełniony o opinię własną Okręgowego Zarządu PZD nt. ROD.
4. Maksymalna liczba ROD, zgłoszona przez jeden Okręgowy Zarząd PZD do konkursu wynosi 5.
5. Opinia OZ PZD zawierać powinna krótki opis ogrodu poprzez wskazanie jego charakterystyki, a także osiągnięcia i działania ważne z punktu widzenia OZ PZD, które realizują cele i zadania PZD. Opinia uwzględniać powinna kryteria określone w Regulaminie.
6. Zgłoszenia dokonać można drogą mailową przesyłając skan dokumentów oraz pliki zdjęciowe na adres [konkurs.rod40leciapzd@pzd.pl](mailto:konkurs.rod40leciapzd@pzd.pl) lub tradycyjną pocztą na adres: Polski Związek Działkowców ul. Bobrowiecka 1, 00-728 Warszawa (w przypadku przekazania zgłoszenia drogą tradycyjną, materiał fotograficzny dołączyć należy na nośniku elektronicznym - pendrive lub płycie CD).
7. Termin zgłaszania działek do konkursu upływa dnia **20.08. 2021 r.** (decyduje data dostarczenia zgłoszenia drogą mailową lub data stempla pocztowego).

### § 2

Zgłoszenie ROD do konkursu winno zawierać:

1. Wypełniony i podpisany przez zarząd ROD „*Formularz zgłoszenia do Krajowego Konkursu „ROD 40-lecia PZD”*”, w którym zarząd ROD wskaże okoliczności uzasadniające przyznanie mu tytułu „ROD 40-lecia PZD” m.in. specjalne osiągnięcia w 40 letniej historii PZD, inicjatywy zarządu ROD służące działkowcom, lokalnej społeczności i Związkowi i promującej ruch działkowy w Polsce, sposób i przykłady wdrożenia Programów PZD.
2. Dokumentację fotograficzną potwierdzającą stan zagospodarowania ROD, a także działania opisane w zgłoszeniu. Materiał fotograficzny winien być dobrej jakości i wykonany w taki sposób, aby możliwe było jego wykorzystanie do publikacji w formie papierowej oraz elektronicznej.

### § 3

1. Okręgowy zarząd PZD sporządzając własną opinię i ocenę ROD, który zgłasza do konkursu winien uwzględnić następujące kryteria:
  - a) przestrzeganie przez organy ROD obowiązków statutowych w zakresie prawidłowo prowadzonej dokumentacji ROD;
  - b) Zagospodarowanie i wyposażenie ROD: przestrzeganie Regulaminu ROD, stan i rodzaj infrastruktury podstawowej (ogrodzenie, bramy, tablice informacyjne) oraz dodatkowej (np. siłownia, plac zabaw, dom działkowca, siedziba zarządu ROD), przeważający sposób korzystania z działek (rekreacyjny, uprawowy);
  - c) Inwestycje i remonty w ROD, w tym korzystanie ze środków zewnętrznych;
  - d) Zagospodarowanie działek w ROD pod względem zgodności z Regulaminem ROD, stanem technicznym;
  - e) Wdrażanie Programów PZD, w szczególności Otwartego Programu Klimatycznego, Bioróżnorodności na działkach w ROD, Nowoczesnego zagospodarowania i użytkowania działek na miarę potrzeb współczesnych rodzin, Bezpieczeństwa w ROD;
  - f) Promocja ROD i Związku poprzez organizację wydarzeń plenerowych, integrację z lokalną społecznością, współpracę z władzami samorządowymi oraz organizacjami, placówkami edukacyjnymi itp.
  - g) Działalność oświatowa, w tym szkolenia wstępne dla nowych działkowców, a także pokazy, prelekcje i szkolenia dla działkowców, działalność instruktorów SSI.
  - h) Udział w konkursach okręgowych, krajowych i lokalnych, a także uzyskane nagrody i wyróżnienia.

### § 4

1. Komisja Konkursowa PZD powołana przez Krajowy Zarząd PZD dokona oceny zgłoszonych ROD na podstawie złożonych formularzy oraz dokumentacji fotograficznej.
2. Zgłoszenia niekompletne nie będą brane pod uwagę podczas prac Komisji Konkursowej.
3. Komisja Konkursowa przedstawi Krajowemu Zarządowi PZD wnioski z prac do dnia 30.08. 2021 r.
4. Nagrodami w konkursie są:
  - a. przyznanie 10-ciu najlepszym ROD tytułu „ROD 40-lecia PZD”, otrzymanie dyplomu, pucharu oraz nagrody pieniężnej w wysokości 4 000 zł. Nagrodzone ROD otrzymają również tablice pamiątkowe;
  - b. przyznanie 20 kolejnym ROD wyróżnienia, dyplomu, pucharu oraz nagrody pieniężnej w wysokości 2000 zł;

Wszystkie ROD biorące udział w konkursie otrzymają dyplomy oraz wydawnictwa związkowe.

5. Lista nagrodzonych i wyróżnionych ROD opublikowana zostanie na stronach internetowych PZD, Biuletynie Informacyjnym oraz w wydawnictwach PZD.

## § 5

Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej PZD oraz w Biuletynie Informacyjnym. O wynikach konkursu laureaci zostaną także powiadomieni indywidualnie.

## § 6

1. Z chwilą doręczenia zgłoszenia, Organizator uzyska nieodpłatną niewyłączną licencję na korzystania z pracy konkursowej, przez czas nieokreślony, na terytorium całego świata, na następujących polach eksploatacji: 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową; 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy; 3) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym. Organizator uzyska prawo udzielania dalszych licencji na korzystanie z pracy konkursowej.
2. W przypadku otrzymania nagrody w konkursie, z chwilą jej wydania – Organizator uzyska nieodpłatnie majątkowe prawa autorskie do nagrodzonej pracy konkursowej na czas nieokreślony, na terytorium całego świata, na następujących polach eksploatacji: 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową; 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy; 3) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
3. W przypadku otrzymania nagrody w konkursie, z chwilą jej wydania – Organizator uzyska nieodpłatną własność egzemplarza pracy konkursowej wraz z jej załącznikami.
4. Zgłaszając swój udział w konkursie, uczestnicy (zarządy ROD) wyrażają zgodę na bezpłatne wykorzystywanie nadesłanych materiałów w publikacjach PZD, a także na użycie wizerunku osób przedstawionych na zdjęciach. Organizator nie zwraca nadesłanych materiałów.

5. Zgodę na rozwiązania, o których mowa w ust. 1-3, uczestnik konkursu poświadczy podpisem na formularzu zgłoszenia do konkursu.